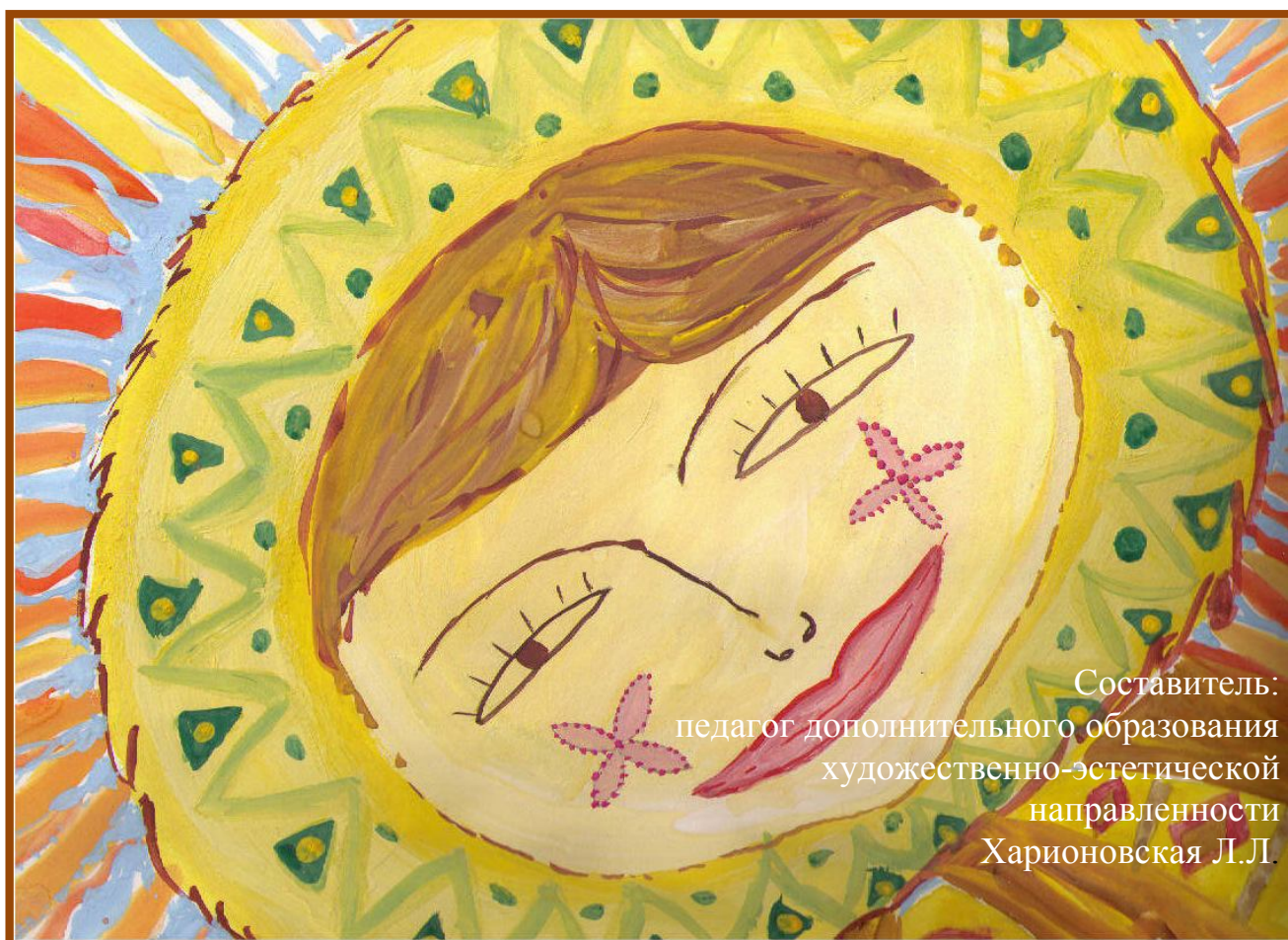


Конспект творческой мастерской «В каждом человеке – Солнце!»

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей №9»

Творческая мастерская «В каждом человеке – солнце!»



Составитель:
педагог дополнительного образования
художественно-эстетической
направленности
Харионовская Л.Л.

Цель: через внимательное прочтение афоризма, принадлежащего Сократу, выйти на понимание ценности таких человеческих качеств, как: доброта, отзывчивость, дружелюбие, которые проявляются в отношениях с другими людьми; дать возможность ребятам выразить себя через изображение символического образа (солнца); создать благоприятный климат в коллективе, установить контакт и взаимодействие между детьми.

Оборудование:

1. Бумага белая, плотная А-3
2. Гуашь 12 цветов (10 наборов)
3. Кисти тонкие № 2-3 и толстые № 9 – 10
4. Палитры.
5. Стаканчики для воды.
6. Два ведра для воды – чистой и грязной.
7. Бумага А-4 и ручки для записей.

Предварительная подготовка

Разработка сценария занятия	Педагог дополнительного образования.
Подготовка художественных материалов для выполнения творческого задания.	Педагог ДО, актив группы.
Подготовка помещения и оборудования для занятия (столы, стулья, художественные материалы)	Дежурная группа.

Эпиграф:

*«Удивительно, что может
сделать один солнечный луч
с душой человека»
(Ф.М. Достоевский).*

Ход занятия.

Ребята, для сегодняшнего занятия в качестве ключа общения с вами я выбрала слово – образ «СОЛНЦЕ». Непрерывно восходя и заходя, Солнце символизирует то жизнь, то смерть. Оно словно умирает с заходом и вновь рождается утром, возвещая начало нового дня. И ведь правда, с появлением Солнца улучшается наше настроение, особенно это чувствуется в весенний период, когда всё наше существо страдает после зимы от недостатка солнечного света и тепла.

Знаете ли вы, 2,5 тысячи лет назад в Греции жил один очень интересный философ по имени Сократ. Сократ был очень умным, но никогда никого не поучал. При этом в разговоре с человеком, он задавал вопросы таким образом, что собеседник сам приходил к какому-то очень важному выводу. Книг Сократ не писал, но благодаря его ученикам, до нас дошли многие мысли известного философа. Вот одна из них: «В каждом человеке солнце, только дайте ему светить».

Прежде, чем мы начнем рассуждать о смысле сказанных Сократом слов, я бы хотела, чтоб вы поработали в группах и написали на листах свои ассоциации к слову «солнце». Это могут быть слова, которые напоминают вам о солнце, как-то связанные с образом солнца. Слова могут быть существительными, прилагательными, глаголами, наречиями.

Учащихся зачитывают ответы. (Март, сосульки, капель, ручьи, шляпа от солнца, веснушки, мать – и – мачеха, жара, зной, пустыня, грива льва, апельсин, хоровод, солнечный зайчик, подсолнух, солнечный удар, каникулы, пальма, солнечные часы, весна света, цветы – золотые шары, солнечное затмение, масленица, вселенная)

Если собрать все ваши слова-ассоциации и внимательно прочитать их, становится понятно, что благодаря солнцу живет все живое на Земле, живет наша планета. Все это так.

Но сегодня я хочу прочитать вам несколько высказываний известных людей (писателей, музыкантов, поэтов) и вы увидите, что, говоря о солнце, они ставят в один ряд с этим словом что-то другое - большее, чем жизнь растений.

«Стань солнцем, и всяк тебя увидит». (Ф.М. Достоевский)

«Пушкин – солнце русской поэзии». (В. Белинский)

«Вечный солнечный свет в музыке, имя тебе – Моцарт». (Рубинштейн)

«Светить всегда, светить везде...» (В. Маяковский)

«Милая моя, солнышко лесное, Где, в каких краях встретишься со мною?»
(Ю. Визбор)

А теперь и вы постарайтесь вспомнить строки стихов, названия книг, кинофильмов, высказывания поэтов, писателей.

Ответы учащихся. (Песня «Солнечный круг» с припевом «Пусть всегда будет солнце!»). «Мороз и солнце! День чудесный» (А.С.Пушкин). Кинофильм В.Мотыля «Белое солнце пустыни». Н.Михалкова «Утомлённые солнцем». Художники: И.И.Шишкин «Сосны освещённые солнцем», И. Левитан «Золотая осень». В.А.Серов «Девушка , освещённая солнцем»)

Давайте вернемся к словам Сократа. О каком солнце в человеке говорит Сократ?

Как может человек дарить окружающим тепло и свет? Хотели бы вы, чтобы вас окружали такие люди: заботливые, добрые, отзывчивые, умеющие прощать ваши ошибки? Что для этого нужно? Что нужно для того, чтобы вас окружали такие люди? (Ответы учащихся)

После обсуждения я предлагаю каждому написать на листочке всё то, к кому и к чему может быть обращено тепло его души. Все участники обладают разным жизненным опытом и могут говорить о самых разных возможностях своей личности. Каждый может найти свой свет стоит только поискать его в себе. В случае затруднения можно поискать помощи у друзей. Затем предлагается ребятам озвучить свои мысли, но только по желанию!

Итак, в каждом из вас есть те качества, которые могут обогреть другого, сделать его чуточку счастливее, чем он был. Для этого нужно только посмотреть на человека добрыми глазами и обязательно увидеть в нем что-то хорошее. А еще лучше сказать ему об этом.

А сейчас, ребята, переходим к следующему творческому этапу нашей работы

Творческая часть

Я думаю, что каждый из вас может представить себе образ солнца. Итак, ваша творческая задача: каким вы видите наше русское светило, таким и отобразите его на своём рисунке. Каким настроением его наполнить ваше дело! Постарайтесь наделить своё солнце характером, индивидуальностью и настроением...

У каждого учащегося лист бумаги формата А-3 краски и кисти.

Алгоритм работы:

1. Мысленно представьте себе образ солнца.
2. Расположите лист бумаги (в зависимости от того, как вы задумали) вертикально или горизонтально.
3. Решите, какие цвета вам понадобятся для изображения солнца (желательно в процессе работы использовать не только локальные (чистые) цвета, но и смешанные, это будет способствовать более интересному, выразительному цветовому решению вашей работы)
4. Определите, обдумывая образ своего солнца, какой формы будет солнечный диск (большой, маленький, вытянутый в форме овала и т.д.), солнечные лучи (линии – длинные, короткие, волнистые, закрученные спиралью, изогнутые, ломаные; в виде кружков, колец, пятен, точек, штрихов, цветов, геометрических фигур и т.д.); расположение изображения на листе (равномерно посередине, смещение – влево, вправо, в угол листа; часть солнца)
5. Не забывайте использовать в творческой работе и толстые (для нанесения основных пятен) и тонкие (для прорисовки мелких деталей) кисти.

Начнём!

Мы рисовали солнце... . Посмотрите сколько людей - столько и изображений, как все они непохожи! Мы смотрим на мир и сами в нём отражаемся. Многие рисунки напоминают ваши автопортреты и в каждом из них, просматривается главная идея выставки, которая заключена в психологической формуле, высказанной гениальным Сократом: «В каждом человеке солнце, только дайте ему светить». Возьмите по одному фломастеру и подберите эпитеты или названия для каждого рисунка! Ваши надписи выражают ваш взгляд и объясняют его. Пишите прямо на рисунках внизу справа.

В завершение нашей встречи хочу попросить вас написать на листах начало мысли Сократа «В каждом человеке солнце, только...». Подумайте и постарайтесь закончить фразу по – своему, как чувствуете. Затем, каждая концовка зачитывается автором, потому что сама интонация содержательна, играет роль акцент и искренность произнесения фразы.

Вот некоторые из них:

- не дайте ему остыть и погаснуть;
- тучи разведи руками;
- только надо его разбудить;
- не заслони его своими проблемами, дай ему выглянуть;
- не забывай про солнечный удар;
- надо сделать так, чтобы оно светило всегда, везде и по – доброму!
- помогите ему раскрыться;
- и на солнце бывают пятна;
- дай ему понять, что он – солнце;
- его надо увидеть понять и оценить;
- не закрывайте его руками;
- только встречай его с доброй улыбкой;
- доверяйте ему.
- примите таким как есть.
- любите его.

Рефлексивный этап.

Каждый имеет возможность ответить на вопросы, предложенные педагогом, прокомментировать своё участие на классном часе.

- Какой этап работы вам показался особенно интересным, доставил радость и удовольствие?

- Что в процессе занятия вас огорчило или может быть вызвало затруднения?

- Как открылся вам смысл мысли Сократа «В каждом человеке солнце, только дайте ему светить»

- Что в работе мастерской вас огорчило?

- Предложите свой вопрос.

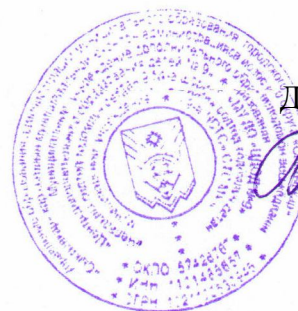
Заключительное слово учителя. Когда ты заботлив, умеешь прощать и видеть в человеке хорошее, люди вокруг тебя становятся такими же.

Желаю, чтобы вас всегда окружали добрые люди, а что для этого нужно? Теперь и вы сами знаете.

Спасибо вам за участие в мероприятии! До свидания!

Литература:

Научно – методический журнал: Воспитание школьников. № 8, 2003.



Директор МУ ДО «ЦПОД № 9»
- Т.А. Калимова
19.01.2018 года

Талица